



# Mi familia ha cambiado

Autor: Berthold Berg

Ilustraciones: Joe Madden

Traducción: Sara Corral y Pablo Santamaría. Departamento de I+D de TEA Ediciones

## Guía Instrucciones Cuestionario



**De 8 años en adelante**

### CONTENIDO

Tablero de juego • 6 montones de tarjetas • 6 peones • 1 dado • 200 fichas de premio



Copyright © 1982, 2002 by WESTERN PSYCHOLOGICAL SERVICES.  
Copyright de la edición española © 2007 by TEA Ediciones, S.A.U., Madrid, España.

Quedan rigurosamente prohibidas sin la autorización escrita de los titulares del copyright, bajo las sanciones establecidas en las leyes, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, comprendidos la reprografía y el tratamiento informático, y la distribución de ejemplares de ella mediante alquiler o préstamo públicos.

# OBJETIVO DEL JUEGO

El juego *Mi familia ha cambiado* pretende ayudar a niños y adolescentes a 1) reconocer y corregir actitudes problemáticas hacia la separación o divorcio de sus padres y 2) buscar soluciones a los problemas específicos asociados a estas situaciones.

El juego está estructurado de acuerdo a las siguientes **seis fases del divorcio**:

1. Problemas dentro de la familia.
2. Anuncio de la separación.
3. Cambio de hogar de uno de los progenitores.
4. La vida con el progenitor que tiene la custodia.
5. Las visitas al progenitor que no tiene la custodia.
6. La vida en una familia diferente.

El juego aborda **seis actitudes** que los niños suelen adoptar hacia el divorcio:

## 1. Evitación de los iguales (EI)

Los niños pueden ver la separación o el divorcio como un estigma que se proyecta sobre ellos. El hecho de sentirse diferente de los demás puede convertirse en una gran fuente de estrés. Los niños con esta actitud a menudo ocultan a sus amigos o compañeros la separación o el divorcio de sus padres, limitando de esa manera la interacción con posibles fuentes de apoyo.

## 2. Culpar al padre (CP)

Una actitud sana y positiva hacia el divorcio es no culpar de la situación ni al padre ni a la madre en exclusiva, sino asumir que ambos han contribuido de alguna forma a la ruptura. Pero a menudo los niños creen que el único culpable ha sido el padre, y la madre refuerza en ocasiones esta creencia. Esta actitud afecta negativamente a la relación padre-hijo y puede dificultar la identificación con el padre.

## 3. Culpar a la madre (CM)

Es análoga a la actitud de culpar al padre pero centrada en la madre.

## 4. Autoinculparse (AC)

Es frecuente que los niños piensen que la separación no habría ocurrido si ellos no hubieran nacido o si hubieran sido «mejores» hijos. Muchos perciben que su mal comportamiento ha sido la causa de las discusiones familiares que provocaron la separación. Esta actitud es más acusada en los niños más pequeños y en los más egocéntricos.

## **5. Miedo al abandono (MA)**

Los niños imaginan a veces consecuencias trágicas de la separación de sus padres. Se preguntan qué ocurriría si el progenitor que tiene su custodia les abandona o muere. Y aún más común es el miedo al abandono psicológico, que uno o ambos padres dejen de quererle de la misma manera en que ellos dejaron de quererse entre sí. Esta actitud puede provocar una fuerte ansiedad.

## **6. Esperanza de reconciliación (ER)**

A muchos niños les cuesta aceptar que el divorcio sea el fin. Incluso algunos sienten, consciente o inconscientemente, que si se ponen enfermos o se meten en líos obligarán a sus padres a volver a vivir juntos. Esta actitud conduce a frecuentes desilusiones y dificulta la aceptación de un suplente del padre o la madre que podría darles apoyo emocional.

Asimismo, el juego aborda **cuatro situaciones novedosas** que en ocasiones se presentan durante o después de la separación o el divorcio:

### **1. Confusión (C)**

Debido a la naturaleza «adulta» de los problemas que suelen causar un divorcio, la mayoría de los niños se plantean multitud de dudas acerca de asuntos de tipo práctico y otros más abstractos como el cambio de hábitos, la lealtad, los comportamientos diferentes de sus padres, etc.

### **2. Situación monoparental (M)**

El cambio a vivir con uno solo de los progenitores a menudo conlleva exigencias inesperadas: nuevas responsabilidades, cambio de casa, menor seguridad económica, etc.

### **3. Régimen de visitas (V)**

Es uno de los mayores cambios que experimentan los hijos de padres divorciados. La existencia del régimen de visitas requiere fijar un calendario, dividir las vacaciones y afecta a la calidad de la relación con el progenitor que no tiene la custodia.

### **4. Nueva familia (N)**

En los niños, los aspectos más confusos y emotivos relacionados con el divorcio surgen a menudo mucho tiempo después del divorcio en sí. Dependiendo de las circunstancias, los niños pueden reaccionar ante la aparición de nuevas familias (padrastros, hermanastros...) con sentimientos que con el tiempo vayan desde el sufrimiento al placer.

# EL CUESTIONARIO

Al final de estas instrucciones encontrará la *Escala de creencias infantiles sobre el divorcio*. Consta de 36 ítems que incitan al niño a revelar su actitud hacia la separación de sus padres. Incluye seis escalas que se corresponden con las seis actitudes problemáticas que se tratan en el juego y que se han descrito en apartados anteriores. Este cuestionario puede fotocopiar y aplicarse a los jugadores antes de comenzar las sesiones de juego. Después de identificar los puntos fuertes y débiles de cada niño, Vd. puede seleccionar las tarjetas del juego que traten específicamente las actitudes problemáticas que presente.

## LAS TARJETAS DEL JUEGO

Existen seis montones de tarjetas diferentes correspondientes a las seis fases del divorcio mencionadas anteriormente. Cada montón es de un color diferente y sus tarjetas llevan escrito en su anverso un número (del 1 al 6) que representa una de esas fases del divorcio:

### **Tarjetas rojas (1): Problemas dentro de la familia**

Estas tarjetas presentan el punto de vista de los niños acerca de las circunstancias que habitualmente llevan al divorcio: las discusiones entre los padres, acusaciones, falta de comunicación, tensión, etc.

### **Tarjetas naranjas (2): Anuncio de la separación**

Describen reacciones de diferentes niños ante la noticia de la separación de sus padres y el modo en que tratan de afrontar dicho suceso.

### **Tarjetas amarillas (3): Cambio de hogar de uno de los progenitores**

Muestran las posibles reacciones de los niños ante los primeros cambios originados por la separación de los padres.

### **Tarjetas verdes (4): La vida con el progenitor que tiene la custodia**

Presentan diversos aspectos que pueden surgir en el hogar principal del niño como consecuencia del divorcio: cambio de colegio, menor seguridad emocional y económica, sentimientos de lealtad dividida, etc.

### **Tarjetas azules (5): Las visitas al progenitor que no tiene la custodia**

Estas tarjetas describen una gran variedad de situaciones que se dan únicamente entre hijos de padres divorciados: por ejemplo, problemas con el calendario de visitas o sentimiento de distanciamiento hacia el padre que no tiene la custodia.

### Tarjetas moradas (6): La vida en una familia diferente

Representan el estrés que muchas veces surge con la aparición de nuevas parejas o matrimonios de los padres, así como los conflictos en las relaciones con padrastros y hermanastros.

Cada tarjeta está identificada además por uno o más códigos de una o dos letras que indican **la actitud problemática** que trata y, en su caso, **la situación novedosa**.

	<b>Actitudes problemáticas</b>		<b>Situaciones novedosas</b>
<b>EI</b>	Evitación de los iguales	<b>C</b>	Confusión
<b>CP</b>	Culpar al padre	<b>M</b>	Situación monoparental
<b>CM</b>	Culpar a la madre	<b>V</b>	Régimen de visitas
<b>AC</b>	Autoinculparse	<b>N</b>	Nueva familia
<b>MA</b>	Miedo al abandono		
<b>ER</b>	Esperanza de reconciliación		

Cada grupo de tarjetas incluye además algunas señaladas con una **P** de «personal» con preguntas abiertas dirigidas a animar al niño a tratar temas de interés personal.

## ELECCIÓN DE LAS TARJETAS DE JUEGO

Las tarjetas pueden seleccionarse al azar. Sin embargo el juego es más efectivo si el terapeuta identifica previamente los aspectos conflictivos de cada jugador y selecciona después una combinación de tarjetas que trate dichos aspectos.

El criterio más eficaz para seleccionar las tarjetas adecuadas es la **fase** en la que se encuentre el proceso de divorcio en ese momento. Si, por ejemplo, un niño ha recibido recientemente la noticia de la separación de sus padres, lo más adecuado sería comenzar con las tarjetas naranjas, que tratan específicamente esta fase. Pero eso no significa que debamos centrarnos en un grupo concreto de tarjetas; puede ser muy beneficioso tratar aspectos de etapas anteriores que no hayan quedado bien resueltos o enseñar al niño a afrontar las etapas finales del divorcio.

El juego incluye un cuestionario que permite seleccionar las tarjetas en función de las actitudes problemáticas de los jugadores. Se encuentra al final de este manual

y puede fotocopiar para ser aplicado antes de las sesiones de juego. Las **seis escalas** del cuestionario se corresponden con las seis actitudes problemáticas que se tratan en el juego. Por ejemplo, si un jugador presenta la actitud problemática de *culpar al padre*, se podrían seleccionar tarjetas con el código CP e incluirlas en el montón específico de tarjetas para ese niño.

Otro criterio para la selección de tarjetas pueden ser las propias respuestas del niño a las tarjetas. Aquellas tarjetas que le resulten más difíciles de responder deberían ser seleccionadas para las fases posteriores del juego.

En definitiva, hay diversas opciones para organizar y seleccionar las tarjetas:

1. Elegir **uno** de los 6 montones de colores del cual robarán todos los jugadores. En sesiones posteriores se pueden elegir montones de otro color. Esta opción permite trabajar de forma sistemática las seis fases del divorcio abordadas por el juego.
2. Asignar diferentes montones a diferentes jugadores. Esta opción es particularmente eficaz cuando dentro del grupo existen diversas actitudes problemáticas o las fases del divorcio son diferentes. Esta opción puede combinarse con la anterior y asignar montones diferentes a cada niño en las sucesivas sesiones.
3. Crear un montón único para cada jugador, mezclando tarjetas de diferentes colores si fuera necesario. Los jugadores roban tarjetas de su propio montón. Esta es la opción que permite una mayor personalización del juego. Diseña cada montón específicamente dirigido a tratar los problemas de cada jugador.
4. Permitir a los jugadores que roben tarjetas de cualquiera de los 6 montones.

# CÓMO JUGAR

## OBJETIVO

El objetivo del juego es acumular el máximo número de fichas posible respondiendo adecuadamente a las cuestiones planteadas en las tarjetas.

## REGLAS DEL JUEGO

1. Al comienzo entregue dos fichas a cada jugador.
2. Cada jugador elige un peón.
3. Tire el dado para ver qué jugador empieza. Posteriormente se seguirá el orden de las agujas del reloj.
4. La partida deberá ajustarse al tiempo establecido para la consulta o continuar hasta alcanzar un tiempo predeterminado. Los jugadores que alcancen la casilla FIN antes de que acabe el tiempo deberán llevar sus peones a la casilla INICIO y continuar jugando. La partida continúa hasta que termine el tiempo límite prefijado.
5. Conceda dos fichas a un jugador cuando dé una buena respuesta a una tarjeta. En cada turno, después de que este jugador haya contestado, los demás pueden dar otras respuestas alternativas a la misma tarjeta pudiendo ganar una ficha extra si éstas son adecuadas. (Nota: con tarjetas especialmente complicadas puede conceder cuatro fichas al jugador principal y dos fichas a las respuestas buenas aportadas por otros jugadores).

## EL TABLERO DE JUEGO

La mayoría de las casillas del tablero están en blanco. Cuando un jugador cae en una de estas casillas tiene que robar una tarjeta del montón correspondiente.

El resto de las casillas pueden ser de tres tipos:

*Toma una ficha de la banca.* El jugador roba una ficha de la banca.

*Entrega una ficha a la banca.* El jugador da una de sus fichas a la banca. Si no tuviera fichas no se cuenta como deuda.

*Juega otro turno.* El jugador responde a la tarjeta del turno actual y tira de nuevo el dado para jugar un turno extra.

# PAUTAS PARA VALORAR LAS RESPUESTAS

No hay respuestas consideradas «mejores» que otras, pero se pueden utilizar algunas pautas para reforzar la respuesta del niño o modelar sus propias respuestas.

1. Fomente el aumento de comunicación sobre el divorcio entre padres e hijo. Los niños huyen frecuentemente de tratar el tema con sus padres y, en consecuencia, nunca cambian sus ideas equivocadas o aclaran los malentendidos.
2. Fomente el desentendimiento por parte del niño del conflicto parental. En ocasiones a los niños se les pide, directa o indirectamente, que estén de parte de uno de los padres y en contra del otro. Esto genera en el niño la sensación de que haga lo que haga estará mal: negarse a ponerse de parte de uno puede causar el enfado del progenitor que se lo haya demandado, pero acceder a esa petición puede generarle ansiedad y sentimiento de culpa. Ayude al niño a comunicar a sus padres esa sensación y apóyelo en su esfuerzo por evitar implicarse en la «batalla» entre sus padres.
3. Ayude al niño a entender que sus padres también lo están pasando mal a causa del divorcio y que pueden estar sometidos a situaciones estresantes que hacen que no siempre se comporten de la forma razonable y atenta que los niños esperan.
4. Fomente la tolerancia hacia las diferentes reacciones que puede provocar la situación de divorcio. A menudo los niños se enfadan porque no comprenden cómo otras personas, en particular sus hermanos, tienen un punto de vista tan diferente al suyo. Explique al niño que las personas tienen derecho a tener sus propias opiniones basadas en su experiencia personal.
5. Trate el tema del *miedo al abandono* haciendo hincapié en que el amor entre padres e hijos es muy diferente al amor entre adultos. El amor entre padres e hijos es permanente, aunque resulte más complicado expresarlo en la época en que ocurre el divorcio. Y los padres no abandonan nunca a sus hijos, excepto en raras ocasiones en las que la sociedad se preocupará de asegurar que esos niños estén cuidados y no les falte de nada.
6. Trate el tema de la *evitación de los iguales* destacando que más de un millón de niños al año en todo el mundo se ven afectados por el divorcio de sus padres. Aproximadamente el 25% de los niños en edad escolar viven con un solo de sus progenitores. Fomente la interacción con compañeros y amigos y desaconseje guardar silencio sobre todo lo relacionado con el divorcio.



7. Respecto a la *esperanza de reconciliación*, trate de que los niños comprendan que es inútil e infructuosa. Es muy poco probable que los padres se reconcilien y, menos aún, que lo hagan por expreso deseo de sus hijos. Esta actitud conduce a la frustración y dificulta la aceptación de un posible «sustituto» del padre o madre que podría darle apoyo emocional.
8. Trate de suprimir la tendencia de los niños a autoinculparse por lo sucedido. Deben comprender que ni su comportamiento ni el hecho mismo de su existencia han sido la causa del divorcio de sus padres. A pesar de que muchas veces los niños son el centro de las discusiones entre los padres, el motivo real de su ruptura es el deterioro de su relación y la tensión acumulada, no el comportamiento del niño.
9. Corrija la tendencia de los niños a culpar al padre o a la madre. Deben aprender que el divorcio es la solución definitiva a una situación problemática de mucho tiempo atrás y que, a pesar de ser muy doloroso, no es necesariamente «malo». De hecho, el divorcio puede ser la mejor solución a largo plazo para el niño. Además, como normalmente los niños no están al tanto de todos los hechos que preceden al divorcio, no tienen toda la información necesaria para decidir con precisión cuál de los dos ha sido el culpable.

## **PAUTAS DE CARÁCTER TERAPÉUTICO**

1. Adapte el juego a su tipo de orientación psicológica. Los terapeutas con una orientación cognitiva-conductual pueden preferir un formato estructurado donde los objetivos del aprendizaje estén claramente especificados y medidos y donde los avances se midan en función del número de fichas ganadas. Los terapeutas de orientación centrada en el cliente pueden preferir enfocar su atención en las tarjetas más significativas y seguir su propio método de juego en lugar del establecido.
2. Con los niños más pequeños será conveniente que Vd. lea las tarjetas en voz alta. De esta forma se evitan posibles sentimientos de vergüenza por una mala lectura y el terapeuta puede captar mejor la atención de los niños utilizando entonaciones que resalten la idea relevante de cada tarjeta.
3. Trate de ser generoso a la vez que justo en la concesión de las fichas de premio. No refuerce ninguna respuesta claramente incorrecta; en estos casos ayude al niño a crear una respuesta correcta y concédale las fichas que correspondan. Si es capaz de sugerirle sutilmente qué aspectos de la respuesta son erróneos a la vez que le ayuda a considerar los aspectos más positivos, logrará que el niño genere una respuesta correcta que sentirá como propia, no impuesta por el terapeuta.

4. Fomente la participación de todos los jugadores en cada turno. Pida a otros jugadores que comenten la respuesta dada por el jugador principal y que aporten nuevas ideas. Cuando trabaje con niños pequeños, conceda fichas extra a aquéllos que sean capaces de hacer un resumen detallado de la primera respuesta. Todo esto fomenta el debate y la puesta en común de las ideas planteadas en la tarjeta. La experiencia ha demostrado que la mayoría de los niños, si no todos, quieren contribuir a la respuesta de cada tarjeta. Si no fuera factible atender a todas las respuestas, seleccione a aquellos jugadores que no hayan tenido aún la oportunidad de intervenir para lograr que todos se impliquen en el juego.
5. No fuerce a los jugadores a dar una respuesta. Ayúdeles si tienen problemas con alguna tarjeta concreta, pero no les obligue a dar una respuesta que les resulte embarazosa. Puede dejar que el jugador robe otra tarjeta, dar la oportunidad de responder al jugador siguiente o simplemente saltar el turno. No conceda fichas en caso de no obtener una respuesta.
6. Anime a los jugadores a contar experiencias que hayan vivido similares a las descritas en las tarjetas. Algunos niños se sienten más cómodos que otros hablando de sí mismos. Una de las ventajas del juego es que no exige hablar de las propias experiencias, sino que al igual que ocurre en la tradicional terapia de juego, la propia dinámica del juego implica hablar de las experiencias de terceros. Esto les permite tratar con libertad aspectos delicados o potencialmente embarazosos que se tratan típicamente en las sesiones terapéuticas.

La nueva información que reciben a lo largo del juego y los cambios de actitud y comportamiento que aconsejan a los personajes ficticios pueden en un momento aplicarse de forma espontánea a las situaciones personales similares. La selección adecuada de las tarjetas que reflejan situaciones similares a las de la vida real del niño facilitan la transferencia del aprendizaje.

Esta transferencia del aprendizaje ocurre cuando los niños encuentran el paralelismo entre sus propias experiencias y las descritas en las tarjetas. Algunos niños dan con esas similitudes rápida y fácilmente, aunque la mayoría lo hacen pasado un tiempo, cuando han adquirido cierta confianza con el terapeuta y con el grupo. El objetivo del terapeuta es fomentar y acelerar ese proceso, evitando generar la ansiedad asociada a «abrirse» a los demás y hablar de uno mismo.

7. No tiene que ceñirse al contenido de las tarjetas; las respuestas dadas por los jugadores pueden plantear otras cuestiones interesantes y Vd. también podría crear sus propias preguntas o situaciones.
8. Participe activamente en el juego proporcionando buenas respuestas cuando sea su turno.

# UTILIDADES DEL JUEGO

Puede utilizarse el juego en otros contextos diferentes:

1. Un padre o madre voluntario o un profesional no titulado podría trabajar con los niños de forma individual o en pequeños grupos. Sería necesario un entrenamiento previo u observación de una sesión de juego. Podría decidir de antemano con qué tarjetas concretas jugar.
2. Puede dejarle el juego a un padre o madre para que juegue en casa con su(s) hijo(s). Sería necesario un pequeño entrenamiento previo con los padres y, si lo desea, también podría hacer una selección de las tarjetas. Las reuniones posteriores con el padre o madre se podrían centrar en los aspectos que surgieran durante el juego.
3. Se puede jugar con un grupo grande de niños y dividirlo en equipos con un jefe de equipo cada uno. Los jefes lanzan el dado, roban tarjetas y consultan con su equipo para dar la respuesta más apropiada a cada tarjeta. Conceda fichas de premio según proceda.

## PLANTILLA DE CORRECCIÓN

EI	CP	MA	CM	ER	AC
1. <b>SÍ</b> NO	2. <b>SÍ</b> NO	3. <b>SÍ</b> NO	4. <b>SÍ</b> NO	5. <b>SÍ</b> <b>NO</b>	6. <b>SÍ</b> NO
7. <b>SÍ</b> <b>NO</b>	8. <b>SÍ</b> <b>NO</b>	9. <b>SÍ</b> NO	10. <b>SÍ</b> <b>NO</b>	11. <b>SÍ</b> NO	12. <b>SÍ</b> NO
13. <b>SÍ</b> <b>NO</b>	14. <b>SÍ</b> NO	15. <b>SÍ</b> NO	16. <b>SÍ</b> NO	17. <b>SÍ</b> NO	18. <b>SÍ</b> NO
19. <b>SÍ</b> NO	20. <b>SÍ</b> NO	21. <b>SÍ</b> <b>NO</b>	22. <b>SÍ</b> NO	23. <b>SÍ</b> NO	24. <b>SÍ</b> <b>NO</b>
25. <b>SÍ</b> <b>NO</b>	26. <b>SÍ</b> <b>NO</b>	27. <b>SÍ</b> NO	28. <b>SÍ</b> <b>NO</b>	29. <b>SÍ</b> NO	30. <b>SÍ</b> NO
31. <b>SÍ</b> <b>NO</b>	32. <b>SÍ</b> <b>NO</b>	33. <b>SÍ</b> <b>NO</b>	34. <b>SÍ</b> <b>NO</b>	35. <b>SÍ</b> NO	36. <b>SÍ</b> NO

Las respuestas en negrita indican presencia de esa actitud problemática.

# ESCALA DE CREENCIAS INFANTILES SOBRE EL DIVORCIO

Nombre \_\_\_\_\_

Edad \_\_\_\_\_ Fecha de nacimiento \_\_\_\_\_ Curso \_\_\_\_\_ Sexo \_\_\_\_\_

## INSTRUCCIONES

A continuación encontrarás unas frases que describen lo que piensan y sienten algunos niños cuando sus padres se separan. Cuando creas que lo que dice una frase te ocurre a ti marca con una cruz el cuadrado del **SÍ**. Si crees que no te ocurre, marca el cuadrado del **NO**. Los niños son muy diferentes entre sí, piensan y actúan de formas distintas, así que no hay respuestas mejores ni peores que otras. Tus respuestas nos ayudarán a saber qué piensas sobre la separación de tus padres.

EI \_\_\_\_\_ CP \_\_\_\_\_ CM \_\_\_\_\_ AC \_\_\_\_\_ MA \_\_\_\_\_ ER \_\_\_\_\_

- |  | Sí                       | No                       |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. Me molesta que otros niños me hagan preguntas sobre mis padres.                         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Cuando mis padres se pelean, normalmente es por culpa de mi padre.                      | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. A veces me preocupa que ninguno de mis padres quiera vivir conmigo.                     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Cuando en mi familia estamos tristes suele ser por culpa de mi madre.                   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Mis padres siempre vivirán separados.   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. Mis padres suelen discutir mucho cuando hago algo malo.                                 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7. Ahora me gusta charlar con mis amigos tanto como antes.                                 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8. Mi padre suele ser muy simpático.   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 9. Es posible que ninguno de mis padres quiera volver a verme nunca más.                   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 10. Mi madre suele ser muy simpática.  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 11. Si me portara mejor mi familia podría volver a estar unida.                            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 12. Es probable que mis padres fueran más felices si yo no hubiera nacido.                 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 13. Ahora me gusta jugar con mis amigos tanto como antes.                                  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 14. Cuando en mi familia estamos tristes suele ser por algo que ha dicho o hecho mi padre. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 15. A veces me preocupa que me quede completamente solo en la vida.                        | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 16. A veces, cuando estoy con mi madre, paso un mal rato.                                  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 17. Es probable que en mi familia volvámos a hacer cosas juntos, como hacíamos antes.      | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 18. Mis padres probablemente discuten más cuando estoy delante que cuando no estoy.        | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

- |  | Sí                       | No                       |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 19. Prefiero estar solo que jugar con otros niños.   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 20. La mayoría de los problemas de mi familia los provoca mi padre.  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 21. Sé que mis padres me siguen queriendo.   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 22. La mayoría de los problemas de mi familia los provoca mi madre.  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 23. Seguro que mis padres se dan cuenta del error que han cometido y vuelvan a estar juntos.   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 24. Mis padres probablemente están más contentos cuando estoy con ellos que cuando no estoy.   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 25. Hago muchas cosas con mis amigos.  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 26. Hay muchas cosas de mi padre que me gustan.  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 27. A veces pienso que algún día me tendré que ir a vivir con un amigo o familiar.   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 28. Mi madre es más buena que mala.  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 29. A veces creo que mis padres volverán a vivir juntos otra vez.  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 30. Puedo hacer que mis padres se enfaden uno con otro si hago o digo ciertas cosas.   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 31. Mis amigos comprenden lo que siento por la separación de mis padres.   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 32. Mi padre es más bueno que malo.  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 33. Sé que a mis padres les sigue gustando estar conmigo.  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 34. Hay muchas cosas de mi madre que me gustan.  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 35. A veces creo que si mis padres supieran las ganas que tengo de que vivan juntos otra vez, volverían a quererse y a estar juntos. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 36. Si no fuera por mí, mis padres aún vivirían juntos.  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |



TEA Ediciones, S. A. U.  
[www.teaediciones.com](http://www.teaediciones.com)